

Maestro
Marvin Ardany López Alvarado
Presidente del Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala
Presente:

Estimado Maestro López:

Me dirijo a usted de la manera más atenta, deseándole salud y bienestar. El objeto de la presente es para presentarle el PRODUCTO 6 conforme a lo estipulado en **CONTRATO ADMINISTRATIVO NÚMERO: DGA GUIÓN CIENTO OCHENTA Y SIETE GUIÓN TRESCIENTOS OCHENTA Y CUATRO GUIÓN DOS MIL VEINTICUATRO (DGA- 187-384-2024)**.

Desarrollo de actividades como Cornista en la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala, durante el mes de septiembre de 2024.

1. Se fortaleció el Registro de Corno Francés de la Orquesta Sinfónica Nacional, de conformidad con la programación de actividades aprobada por el Consejo Directivo;
2. Se ejecutó partituras para Corno Francés en repertorio sinfónico;
3. Se ejecutó las partituras para Corno francés en grupos de cámara;
4. Se solicitó con antelación la partitura a ejecutar para su estudio y análisis;
5. Se anotó respiraciones y se marcó los pasajes a interpretar que indicó el principal del registro;
6. Se atendió las disposiciones de la Dirección Orquestal y las del Principal del Registro;
7. Se asistió con puntualidad a ensayos y conciertos programados;
8. Se participó en la Temporada de concierto programada;
9. Se asistió a las reuniones de trabajo que se convocó por el Principal de Registro y el Consejo Directivo;
10. Se apoyó en actividades de índole general cuando se requirió.

Resultados Obtenidos:

1. Realicé el análisis de las partituras, estudio individual y marcación de las indicaciones del Principal del Registro con anterioridad a los ensayos programados por el Consejo Directivo, correspondiente al VII Concierto de Temporada de Extraordinaria Paabanc Sinfónico.
2. Asistí con puntualidad a los ensayos programados por el Consejo Directivo, realizando previamente estudio de pasajes indicado por el director y Principal de Registro.
3. Participé en los ensayos preparativos para el VII concierto de Temporada de Extraordinaria Paabanc Sinfónico, ejecutando el Corno Francés en ensayos y concierto en las fechas calendario comprendidas del 02 al 13 de septiembre del 2024.
4. Atendí las indicaciones del director invitado y las indicaciones del Principal del Registro;

5. Realicé el análisis de las partituras, estudio individual y marcación de las indicaciones del Principal del Registro con anterioridad a los ensayos programados por el Consejo Directivo, correspondientes al V Concierto de Temporada Nacional, Nuestros jóvenes solistas.
6. Asistí con puntualidad a los ensayos programados por el Consejo Directivo, realizando previamente estudio de pasajes indicado por el director y Principal de Registro.
7. Participé en los ensayos preparativos para el V concierto de Temporada Nacional, Nuestros jóvenes solistas, ejecutando el Corno Francés en ensayos y concierto en las fechas calendario comprendidas del 16 al 20 de septiembre del 2024.
8. Atendí las indicaciones del Director invitado: Julio Santos y las indicaciones del Principal del Registro;
9. Realicé el análisis de las partituras, estudio individual y marcación de las indicaciones del Principal del Registro con anterioridad a los ensayos programados por el Consejo Directivo, correspondientes al Concierto de Temporada Escolar, Día del niño, dirigido por el Maestro Josué Vásquez.
10. Asistí con puntualidad a los ensayos programados por el Consejo Directivo, realizando previamente estudio de pasajes indicado por el director y Principal de Registro.
11. Participé en los ensayos preparativos y concierto para el Concierto de Temporada Escolar, Día del niño, en las fechas calendario comprendidas del 23 al 28 de septiembre del 2024.
12. Atendí las indicaciones del Director invitado Josué Vásquez y las indicaciones del Principal del Registro;

Sin otro particular, me despido de usted como su seguro servidor.

Atentamente:



Jenery Leonel Castillo Ramírez



Carlos Enrique Galdámez Castillo
Presidente Consejo Directivo
en Funciones
Orquesta Sinfónica Nacional